

LES CHRONIQUES DE LA PROVIDENCE

Journal trimestriel octobre-novembre-décembre 2025

Numéro 4

Journal de l'EMS de la Providence

Claude Joye, président, présente la Fondation La Poype

Le Conseil de Fondation : rôle, responsabilités et missions

La rédaction du journal vous présente, dans ce numéro, le Conseil de Fondation de la Poype (Providence) en interviewant M. Claude Joye, président du Conseil.

Monsieur Joye, pour commencer, pouvez-vous rappeler brièvement ce qu'est la Fondation La Poype et d'où elle vient ?

Claude Joye : La Maison de la Providence, autrefois propriété de l'Évêché, s'est constituée en fondation ecclésiastique en 1981, puis en fondation civile ordinaire en 2003. Cette évolution a permis de consolider un cadre de gouvernance et de gestion adapté aux enjeux actuels, tout en restant fidèle à l'esprit de la Providence. Les deux éditions précédentes expliquaient l'histoire de la maison, je vous invite à les relire à nouveau.



Le Conseil de Fondation

Bien sûr. Le Conseil de fondation réunit des personnes aux compétences et horizons divers. Sur la photo, de gauche à droite : au 1er rang, Sœur Sylvianne de Reyff, responsable de la communauté des sœurs de la Providence ; Sœur Maggy Joye, responsable de la communauté des sœurs de la rue du Moléson ; M. Claude Joye, président du Conseil de fondation ; Mme Françoise Eisenring, vice-présidente démissionnaire, juriste ; Me Ludovico Rusca, notaire. Au 2e rang : Dr Jean-Daniel Schumacher, médecin responsable ; Mme Lauranne Campagnoli, pharmacienne responsable ; M. Jean-Marc Pache, ancien directeur de société immobilière ; M. André-Claude Cotting, vice-président, fiscaliste. Il faut ajouter M. Jean-Baptiste Henry de Diesbach, représentant de l'Évêque, qui n'apparaît pas sur la photo.

Qui a présidé le Conseil de fondation avant vous ?

À la suite de M. Joseph Joye, receveur de l'Eveché (1945-1981). Deux présidents ont marqué l'histoire récente : M. Bernard Bersier (1981 à 2011) puis M. Gonzague Overney (2011 à 2022). Leurs photos sont visibles dans l'espace près du salon de coiffure. Pour ma part, le Conseil de fondation m'a élu en janvier 2023 après que j'ai dirigé la maison pendant 25 ans.

Sur la photo publiée dans le journal, le Conseil de fondation est représenté par une photo prise en automne dernier dans le jardin. Pouvez-vous présenter les membres ?

Et qui assure le secrétariat du Conseil ?

Le secrétariat du Conseil est assumé par la direction de l'institution.

Concrètement, quel est le rôle du Conseil de fondation ?

La Fondation est propriétaire de l'ensemble immobilier qui constitue la Providence et son Conseil est l'organe suprême de l'institution. À ce titre, il est investi des pouvoirs les plus étendus, conformément à l'article 8 des statuts. Elle se réunit quatre à cinq fois par an, voire plus si la situation le demande.

Suite page 3

Comité des Résidents : acteurs du quotidien

Depuis le mois de novembre, un nouveau rendez-vous a commencé à l'EMS La Providence : le Comité des Résidents. Deux rencontres ont déjà eu lieu, et nous avons souhaité écrire ces quelques lignes pour expliquer ce que nous faisons, pourquoi ce comité existe, et ce que nous retenons de ces débuts.

Nous avons voulu créer ce comité pour que nous, résidents, puissions être davantage acteurs de notre lieu de vie. La Providence n'est pas seulement un endroit où l'on reçoit des soins ou des prestations : c'est notre maison, notre quotidien, nos habitudes, nos relations, nos envies. Le comité nous aide justement à

considérer l'EMS comme un véritable lieu de vie, où notre parole compte et où nous pouvons, à notre niveau, influencer ce qui nous concerne. Cela donne du sens : au lieu de "subir" l'organisation, nous pouvons participer, proposer, choisir et voir que certaines idées deviennent concrètes. Le comité se déroule dans la salle d'animation, et nous travaillons avec l'aide d'un vidéoprojecteur pour voir clairement le programme, les propositions et les décisions. La séance est animée par l'équipe d'animation, qui organise la rencontre, nous aide à structurer les échanges, et veille à ce que chacun puisse s'exprimer.

Suite page 3



Rue de la Neuveville 38
1700 Fribourg

MARIO ALMEIDA
& BENOIT RISSE

vous accueillent dans leurs
univers curieux

www.ESTAMINETCH.COM
026 322 73 88 @estaminctch



L'ARTISAN FLEURISTE
UN UNIVERS
FLORAL & CURIEUX

RUE DE LA NEUVEVILLE 38
+ 26 322 73 88 F R I B O U R G

Des fêtes chaleureuses entre EMS et famille

Olimpia Palladino témoigne d'une période festive, chaleureuse et conviviale.

Je m'appelle Olimpia Palladino et je suis résidente à La Providence depuis 2021. La vie de la maison me plaît beaucoup, et je participe volontiers aux activités proposées : je suis, comme on dit, plutôt "partante". La période des fêtes me touche particulièrement, parce qu'elle permet de célébrer ici, à l'EMS, et aussi en famille quand c'est possible — et, certains jours, d'avoir la chance de faire les deux.

Dès les premières décorations, l'EMS s'est transformé en véritable décor de saison : ambiance festive dans les couloirs, au restaurant, et même depuis les jardins. Mon balcon a été mis à disposition pour que le service technique puisse y installer une guirlande — un petit geste, mais une grande visibilité. Et au quotidien, il était difficile de ne pas avoir le sourire en passant devant le restaurant : la décoration réalisée avec soin par notre gouvernante Carine était vraiment très réussie.

Dans cette atmosphère, Saint-Nicolas est arrivé comme un moment fort. La fête a eu lieu le 7 décembre, avec la visite de Saint-Nicolas et du Père Fouettard. Le discours a été prononcé à la chapelle, puis des paquets de biscuits et d'autres friandises ont été distribués. Le détail le plus amusant reste le Père Fouettard : tellement bien maquillé qu'il m'a fallu un moment pour comprendre qu'il s'agissait d'Arnaud, de l'équipe d'animation. Et comme le discours de la cathédrale avait déjà été suivi la veille, cette année aura offert... deux Saint-Nicolas au compteur.

Cette belle dynamique s'est poursuivie jusqu'à Noël. Avant le 24, un apéritif convivial a rassemblé les résidents : le beau sapin de la salle de création a été décoré ensemble, puis un verre de champagne a été partagé. Dans la même période, le loto de Noël et ses lots en thème ont ajouté une touche de suspense : certains jouaient pour gagner, d'autres pour rire — souvent pour les deux.

Puis est arrivé le grand moment du 24 décembre. Un pianiste est ve-



Mme Palladino, décore le sapin de Noël

nu jouer aux étages, accompagné par l'équipe d'animation. Les chants ont suivi naturellement, et quelques pas de danse aussi : j'ai même dansé avec Filiberto du service d'animation. Le soir, la fête s'est prolongée en famille avec un repas chez ma nièce.

Le lendemain, le 25 décembre, l'ambiance est restée chaleureuse à La Providence : j'y suis restée et j'ai dégusté un chapon particulièrement apprécié, préparé par l'équipe de cuisine. Et comme les fêtes se vivent aussi en famille, une autre rencontre a eu lieu le 26, cette fois chez ma sœur.

Après Noël, la maison a gardé ce petit "air de fête" qui fait du bien. Pour le Nouvel An, un accordéoniste est venu jouer aux étages. Cette fois-là, impossible d'y assister : la soirée se passait en

famille, avec un retour à 1 h du matin. Dommage, mais l'idée reste excellente : amener la musique directement dans les étages permet à chacun d'en profiter, même lorsque les déplacements sont plus difficiles.

Et pour terminer cette période en beauté, l'Épiphanie a été célébrée le dimanche 4 janvier. Les rois mages ont d'abord été présents à la messe du matin, puis au restaurant, accompagnés par une flûtiste. Voir Filiberto, Arnaud et Mario déguisés en rois a déclenché de nombreux rires : le "casting" était incontestable. Les dons offerts ont ajouté une note chaleureuse à ce moment déjà très joyeux.

Au terme de ces célébrations, un sentiment domine : la chance d'avoir été entourée, à la fois par ma famille et par le personnel de La Providence, toujours attentif et présent. J'en profite pour souhaiter à tous les collaborateurs et à l'ensemble des résidents une magnifique année 2026.

Olimpia Palladino

Résidente

01	02		03		04		05	06
07			08				09	
10					11			
			12					
13						14		
			15		16			
17	18				19		20	21
22			23				24	
25					26			

Horizontalement



- 1 Vent froid bien connu en Suisse romande.
- 4 Animal sauvage des contes (Le Petit Chaperon rouge).
- 7 Pronom personnel.
- 8 Règle écrite par l'Etat.
- 9 Réponse courte : oppose de "oui".
- 10 Sans compagnie.
- 11 Ce qui couvre une maison.
- 12 Etablissement medico-social (abrev.).
- 13 Nombre d'années.
- 14 Copain.
- 15 Ce qu'on respire.
- 17 Milieu de la journée.
- 19 Première lueur du matin.
- 22 Métal précieux jaune.
- 23 Oppose de "oui".
- 24 Élément du squelette.
- 25 Partie du corps : on porte un chapeau dessus.
- 26 Terme ancien pour dire "les gens".

Verticalement

- 1 Encore ! (au concert).
- 2 Terre entourée d'eau.
- 3 Pronom féminin.
- 4 Pour dormir (au pluriel).
- 5 "En un seul morceau" (pas separe).
- 6 Recipient pour une plante.
- 15 Personne âgée (sans accent).
- 16 Place / position dans une file.
- 17 Unité de langage.
- 18 Colère (mot soutenu).
- 20 De bonne qualité.
- 21 Verbe "être" (il ...).

Bienvenue à nos nouveaux arrivants et arrivantes

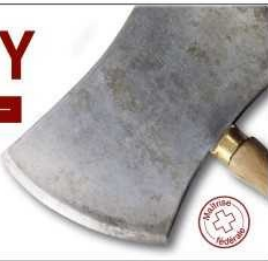
- Sr Marcelle Allaman , arrivée le 08.10.2025
- M. Heinrich Bortis, arrivé 17.10.2025
- Mme Marie-Louise Chappuis, arrivée 14.11.2025
- M. Louis Bongard , arrivé le 19.11.2025
- Mme Danièle Pelletier, arrivée le 01.12.2025
- Mme Suzanne Fasel, 05.12.2025
- Mme Marie-Antoinette Aubry, 15.12.2025



De père en fils depuis 1931

ARTISAN BOUCHER - CHARCUTIER

Neuveville 25 1700 Fribourg



Le Conseil de Fondation : rôle, responsabilités et missions

Claude Joye, président, présente la Fondation La Poype.

Suite de la première Page

Quelles sont ses responsabilités principales ?

Le Conseil nomme le directeur de la maison, ce qu'il a fait récemment en choisissant comme directrice Mme Marie-Elisa Burckhardt. Il nomme également le médecin et la pharmacienne responsables, l'infirmier-chef – M. Ludovic Soder vient d'être nommé –, le responsable des finances et de la comptabilité, ainsi que la responsable de la crèche. Il ratifie par ailleurs la nomination de l'aumônier sur proposition de l'autorité diocésaine. Le conseil est attentif aussi à ce que les buts de la fondations soient respectés. Il veille également à la bonne gouvernance de la maison. Ses attributions concernent surtout le choix de l'organe de révision, l'adoption des comptes, des budgets, la vente, l'achat, la rénovation, la construction d'immeubles, la création ou la cession d'activité.

Le Conseil peut-il aussi créer des organes spécifiques ?

Oui bien sûr. Le Conseil peut nommer, quand la situation l'exige, des commissions spéciales non permanentes telles qu'une Commission de bâtisse, financière, juridique, des soins ou autres. Elles sont composées de diverses personnes membres du Conseil ou provenant de secteurs particuliers. Elles sont présidées par le président du Conseil et la directrice y est toujours membre.

On entend aussi parler du Comité de direction. Quelle est sa place ?

Le Conseil peut déléguer une partie de ses pouvoirs au Comité de direction, qui est son bras exécutif et qui joue le rôle d'intermédiaire entre le Conseil de fondation et la directrice. Il est composé de quatre membres : le président et le vice-président du Conseil, la directrice et le délégué du Conseil.

Quel est son rôle et à quelle fréquence se réunit-il ?

Le Comité de direction collabore avec la directrice et participe à la gestion de la fondation et de ses entités, EMS et crèche. Il se réunit au moins quatre fois par année, et chaque fois que les circonstances l'exigent. Ses décisions sont susceptibles de recours auprès du Conseil de fondation.

Le thème de la gouvernance peut paraître abstrait. Comment décririez-vous le modèle promu à la Providence ?

Je parlerais d'une gouvernance collaborative : une collaboration entre le Conseil et le Comité d'une part, et la direction d'autre part. Mais la gouvernance n'est pas une fin en soi : elle sert à garantir la stabilité, la qualité et le développement de l'institution en assurant la continuité dans le changement. Cela repose sur un travail conjoint entre le Conseil, la direction et l'ensemble des équipes.

Un dernier mot pour les résidents, les proches et les collaborateurs ?

Je suis fier de présider le conseil de fondation d'une institution sociale dont l'origine remonte à 1841, qui a toujours su s'adapter au monde qui l'entourait et qui est prête à répondre aux nouvelles exigences requises aujourd'hui en soutenant l'activité de la nouvelle directrice, Mme Marie-Elisa Burckhardt, laquelle a pris ses fonctions le 1er février dernier et à qui je souhaite mes meilleurs vœux de succès. Je conclus en rendant hommage aux sœurs de la Providence, à mes prédécesseurs, à tous les membres actuels et anciens du Conseil qui, avec les équipes de soins et d'hôtellerie se sont succédés et qui ont merveilleusement œuvré en permettant à la Providence de 2026 d'exercer toujours sa mission dans sa 185^{ème} année. Mille mercis, à vous chers Résidents, chère Famille, d'avoir choisi la Providence et de lui faire confiance.

Filiberto Quanilli
Resp. service d'animation

Comité des Résidents : acteurs du quotidien

Un cadre simple et respectueux pour prendre part à la vie active de l'EMS et améliorer le quotidien.

Suite de la première page

Concrètement, le comité sert d'abord à construire ensemble le programme d'animation du mois suivant. Nous pouvons proposer des idées, faire des suggestions, dire ce que nous aimons et ce que nous souhaitons éventuellement changer. Mais ce n'est pas tout : le comité est aussi un moment d'échange libre où nous pouvons parler du fonctionnement global de la maison, avec des remarques, des demandes, ou des propositions d'amélioration.

Cet espace permet aussi de mieux comprendre certaines réalités de l'institution : ce qui est possible, ce qui demande du temps, et ce qui ne peut pas être changé. Le fait d'avoir des



Les comités des résidents en séance

explications claires et un suivi régulier évite que les demandes se perdent ou restent sans réponse.

Ce comité est planifié mensuellement dans le programme d'animation afin que tous les résidents puissent venir. Pour celles et ceux qui ne lisent pas faci-

par une reprise de la séance précédente : ce qui a été fait, ce qui est en cours et ce qui n'est pas possible, toujours avec une explication. Quand une question concerne un domaine précis, il est aussi prévu d'inviter la personne ou le cadre concerné afin d'avoir une réponse claire et directe. Cela nous permet d'avancer de façon concrète dans un climat de confiance.

Après ces deux premiers comités, il en ressort beaucoup d'idées et déjà des pistes de changements. Nous avons apprécié avoir un espace où nous pouvons nous exprimer, qu'il s'agisse d'insatisfactions ou de réussites. Nous avons aussi relevé que ce comité fonctionne grâce au cadre posé et à l'implication de chacun : respect, écoute et tour de parole. Quand l'ambiance est respectueuse, chacun peut trouver sa place, y compris les

personnes plus discrètes. Nous invitons donc les résidents à venir, ne serait-ce qu'une fois pour essayer. Participer au comité, c'est faire partie de la vie active de l'institution et contribuer, à notre niveau, à améliorer le quotidien. Nous souhaitons poursuivre ces rencontres dans le même esprit : un espace simple, régulier et concret pour échanger, décider, et assurer un suivi clair d'un mois à l'autre.

Le Comité



Nos plus belles photos du trimestre

L'animation organise au moins 5 sorties par mois avec les résidents et deux activités par jour



La magie de Noël au cœur de la ville : après la crèche de la basilique Notre-Dame, un repas au Moncor a permis de prolonger ce temps de rencontre.



Loto de Noël : Vicky et les résidents, concentrés... et prêts à crier "quine" !



Un temps de fête à l'animation autour de l'apéritif de Noël.



Marché de Noël Aebi-Kaderli : Aliya & Mme Ackermann, avec Saint-Nicolas.



Fondue à l'animation : Sarah, M. Rafai et Mme de Techtermann se régalaient.



Mme Stern réalise sa boule de Noël à Fribourg Centre, guidée par une souffleuse de verre.



Tous ensemble pour la Saint-Nicolas : préparation des paquets .



Entre tradition et émotion : Saint-Nicolas et le Père Fouettard à la chapelle, accompagnés par le Chœur mixte de Saint-Jean.



Atelier biscuits de Noël : ça sent bon les fêtes.



Fête de Noël : Mario et Mme Jordan se lancent sur la piste de danse .



Nouvel An au salon : quelques notes d'accordéon et beaucoup de bonne humeur.



À la Fête des Rois, Mme Buchs au cœur de la scène, entourée des Rois mages .